

CURSOS PROFISSIONAIS
DISCIPLINA – HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

CRITÉRIOS GERAIS DOS CURSOS PROFISSIONAIS

Critérios Gerais de Avaliação		
Competências Cognitivas	Componente teórica	70%
	Componente prática	
	Componente comunicacional	
Competências Sociais	Responsabilidade/Assiduidade	30%
	Autonomia/Organização	
	Relações interpessoais	

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS - HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

COMPETÊNCIAS COGNITIVAS – 70%

1- Testes escritos precedidos de ficha formativa e seguidos de trabalhos de remediação e enriquecimento.

2- Trabalhos teóricos e práticos

3- Fichas de trabalho e relatórios

COMPETÊNCIAS SOCIAIS- 30 %

1- Responsabilidade/ Assiduidade – 10 %

2- Autonomia/ Organização – 10 %

3- Relações interpessoais - 10 %

Notas:

Testes / Trabalhos: quando não se verifique a realização de um dos elementos, o peso total é atribuído ao realizado.

Dependendo dos módulos e das especificidades dos alunos / turma , o professor pode optar só pela realização de testes ; testes e trabalhos ou mesmo só trabalhos. O peso de cada trabalho depende também da sua especificidade e complexidade.